

**związek
polskich
artystów
plastyków**

katalog wystawy rzeźby

ośrodki kultury polskiej • berlin,
bratislava, budapest, praha, sofia



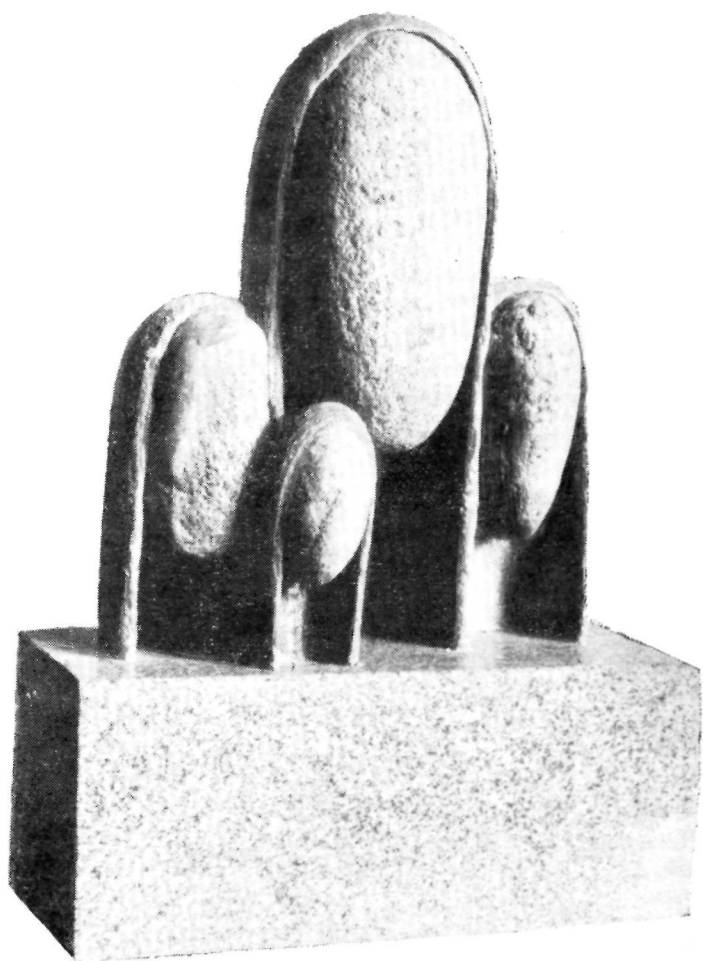
Ur. 1925 r. Dyplom w Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie. Udział w licznych wystawach krajowych i zagranicznych. Nagrody na konkursach m. in. na pomnik Wyzwolenia we Wrocławiu II nagroda, na pomnik Bohaterów Warszawy — III nagroda, II nagroda na pomnik powrotu Ziemi Zachodnich i Północnych do Macierzy, na pomnik Zwycięstwa i Wolności w Warszawie I nagroda, I nagroda na konkursie "Człowiek i praca" 1967. III nagroda na Międzynarodowym Konkursie w Rieti.

Ważniejsze realizacje: pomnik poległych milicjantów w Krakowie, fontanna w zamku w Pilicy, rzeźby plenerowe w parkach Krakowa.

Spis prac

- | | |
|--------------------------------------|------------------|
| 1. Aia Sofia | — metal - granit |
| 2. Głowa z medalionem | — metal - granit |
| 3. Żubr | — metal |
| 4. Nałogowiec | — metal |
| 5. Wróżka | — metal |
| 6. Sowa | — metal - kamień |
| 7. Dwoje | — metal |
| 8. Macierzyństwo | — metal |
| 9. Matka z dzieckiem | — metal - kamień |
| 10. Głowa dziewczyny | — metal - kamień |
| 11. Głowa kobiety | — metal - kamień |
| 12. "12 Postaci kamienno-metalowych" | |
| 13. 30 sztuk medali | |

"Aja Sofia"



Ur. 1926 r. Studia w Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie i w Rzymie. Udział w licznych wystawach krajowych i zagranicznych. Nagrody na konkursach m. in. II nagroda na pomnik Wyzwolenia, wyróżnienie na pomnik Bohaterów Warszawy. Prace w zbiorach Muzeum Wojska Polskiego.

Spis prac

1. Rozstanie drzewo
2. Macierzyństwo
3. Zaproszenie do tańca
4. Fontanna
5. Ptaki
6. Tors
7. Piastunka
8. Kompozycja
9. Pocałunek
10. Głowa Krysi
11. Chcę się bawić
12. Kobieta i dziecko
13. Zwierzęta

"Ptaki"



Ur. 1923 r. Dyplom w Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie w 1956 r. Obecnie wykłada rzeźbę w Liceum Sztuk Plastycznych w Zakopanem. Udział w licznych wystawach krajowych i zagranicznych.

Ważniejsze realizacje: rzeźby w Domu Turysty w Zakopanem, pomnik ku czci poległych Partyzantów w Uściu Gorlickim, rzeźby w drzewie do filmu "Faraon".

Prace w Muzeum Narodowym.

Spis prac

- | | | | |
|----------------|--------|---------------|--------|
| 1. Wspinacz | drzewo | 5. Istnienie | drzewo |
| 2. Miś | | 6. Łowca | |
| 3. Kot | | 7. Opanowanie | |
| 4. Przyjaciele | | przyrody | |

"Łowca"



Ur. 1910 r. Studia w Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie. Udział w licznych wystawach krajowych i zagranicznych, m. in. w Międzynarodowej Wystawie Rzeźby w Carrarze 1961.

Wystawy indywidualne: Warszawa 1960, 1966.

Prace w zbiorach Muzeum Narodowego, w Muzeum Historii Ruchu Rewolucyjnego, Muzeum Wojska Polskiego i innych.

Złota Odznaka za zasługi dla Warszawy w 1967, za tematykę o folklorze warszawskim.

Spis prac

- | | |
|--|-----------|
| 1. Nie polecą ptaszek | terrakota |
| 2. Wujko przed ślubem | ceramika |
| 3. Pocałunek | terrakota |
| 4. Walerek z Gienią | terrakota |
| 5. Łącznik Warszawski | kamionka |
| 6. Poeta i Muza | ceramika |
| 7. Osiemnaście mieć lat to nie grzech | terrakota |
| 8. Syrenka | ceramika |

"Wujo przed ślubem"